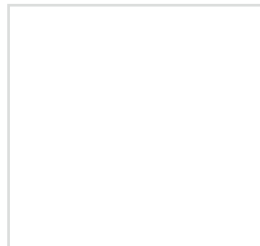
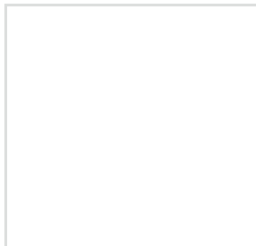
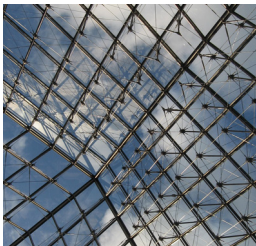
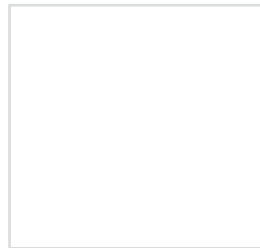
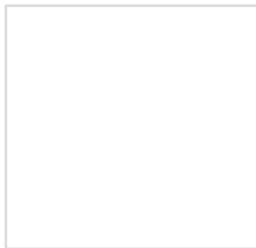
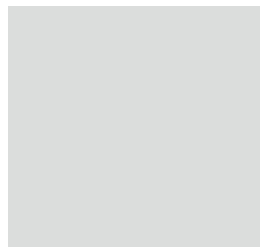
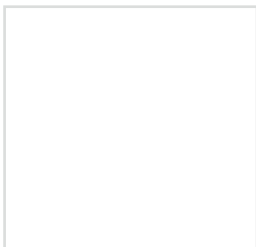
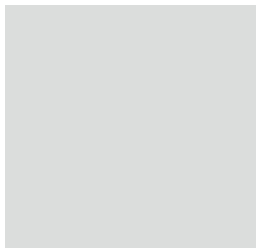


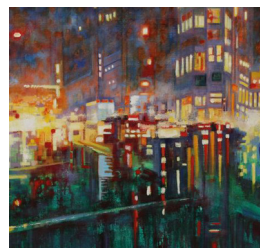
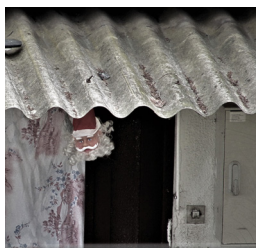
GRADOVI - TRANSMISIJA

FRANCUSKI INSTITUT

17.9.-28.9. 2018.



**INSTITUT
FRANÇAIS**
CROATIE



UMJETNICI

Pariz:

Marie Dekerle
Anthony Chatain

Zagreb:

Renata Ladović
Meštrović
Vesna Šantak
Nina Iris Bešlić
Zvezdana Jembrih
Erika Šmider

GRADOVI – TRANSMISIJA

„Gradovi – Transmisija“ je 6. multimedijalna izložba međunarodne suradnje sa umjetnicima iz Pariza (2013.–2018.). Manifestacija se održava na dvije lokacije: u galeriji „Kurija“, Muzeju Prigorja, Sesvete i u izložbenom prostoru Francuskog instituta, Zagreb.

Na međunarodnoj multimedijalnoj izložbi „Gradovi–Transmisija“ 2018. sudjeluju umjetnici iz Zagreba i Pariza: Nina Iris Bešlić, Anthony Chatain, Marie Dekerle, Zvezdana Jembrih, Renata Ladović Meštrović, Vesna Šantak i Erika Šmider.

Naglasak projekta „Gradovi–Transmisija“ je na komunikaciji, razmjeni informacija između gradova i mjesta, umjetnika i publike, propitivanje onoga što predstavlja urbani puls grada iz prošlosti do sadašnjosti. Istraživanje onoga što određuje urbanu kulturu kao zbir tradicionalnog i suvremenog. Ovogodišnji projekt propituje i socijalne odnose u mjestu gdje umjetnik živi kroz objektivne i subjektivne doživljaje.

U „Francuskom institutu“ umjetnici kroz medije fotografije i ulja na platnu izražavaju svakodnevne ritmove grada, ono što je simbolično ili specifično

prepoznatljivo za određeni grad, te ono što je zajedničko urbanoj kulturi.

Zanimljivost izložbe „Gradovi–Transmisija“ je komunikacija / transmisija umjetnika i publike. U Muzeju Prigorja, Sesvete izložba se nalazi u galeriji „Kurija“, ali i u vanjskom prostoru, u formi likovnih intervencija. Na taj način se urbani prostor prenamjenjuje u likovno / umjetnički prostor, te ističe važnost međusobnih utjecaja čovjeka i društva, komunikacije umjetnika i publike. Izložbeni prostor Francuskog instituta također ostvaruje komunikaciju sa publikom, jer je izložba postavljena u izlogu. Kroz izlog se povezuje interijer Francuskog instituta i eksterijer urbanog prostora, ostvarujući komunikaciju umjetničkih radova sa publikom svih uzrasta i interesa.

Glavna namjera međunarodnog multimedijalnog projekta je suradnja između umjetnika iz različitih gradova i istraživanje nove percepcije kroz univerzalni jezik umjetnosti.

U ovih 6. godina ostvarena je suradnja sa mnogim multimedijalnim, likovnim i glazbenim umjetnicima: iz Hrvatske 18 umjetnika, a iz Francuske 11 umjetnika. Od 2013. godine projekt je realiziran u suradnji sa galerijama „Greta“ i „Nano“ u Zagrebu.

Ostvarila se suradnja sa Hrvatskim društvom likovnih umjetnika (HDLU) i CreArtom (Network of Cities for Artistic Creation).

Također, jedan od međunarodnih projekata je ostvaren u suradnji i organizaciji Hrvatske udruge likovnih umjetnika i likovnih kritičara (HULUK), a likovna kolonija i izložba održani u galeriji Župnog Dvora u Vugrovcu, Sesvete.

Ovom izložbom, Transmisijom, putujemo kroz vidljivo i nevidljivo, kroz prepoznatljivo ili tek otkriveno. Pridružite nam se u transmisiji!

Vesna Šantak
Akademska slikarica grafičarka

Voditelj programa
Mišo Uštulica

Autorica predgovora
Vesna Šantak

Grafičko oblikovanje
Nina Iris Bešlić

Likovni postav izložbe
autori izložbe

**INSTITUT
FRANÇAIS**
CROATIE